SCHEDA FINALE DI PROGETTO

TITOLO PROGETTO: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

SOGGETTO RESPONSABILE: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ANNO DI RIFERIMENTO: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. DESCRIZIONE DEL PROGETTO

*Descrivere schematicamente le attività realizzate indicando sempre luoghi, date, protagonisti e relative spese sostenute.*

*2.* COLLABORAZIONI

*2 a. Per questo progetto il soggetto responsabile ha collaborato con altri enti o con altri progettisti dei Piani giovani di Zona, anche in modo informale? Se Sì, con chi?*

*2 b. Quali azioni hanno realizzato i partner di progetto?*

*3. RISULTATI RAGGIUNTI*

*Descrivere brevemente i risultati raggiunti in base agli obiettivi prefissati inizialmente.*

4. ORGANIZZATORI

*(Con “organizzatori” si intendono tutti coloro che hanno partecipato a ideazione, progettazione e realizzazione del progetto e che quindi hanno acquisito competenze organizzative)*

*4 a. Quali e quanti sono gli “organizzatori” del progetto?*

|  |  |
| --- | --- |
| DESCRIZIONE | NUMERO |
| Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media) |  |
| Adolescenti 15-19 anni |  |
| Giovani 20-24 anni |  |
| Giovani 25-29 anni |  |
| Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni |  |
| Altri adulti significativi (specificare) \_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| Altro (specificare) \_\_\_\_\_\_\_ |  |
| NUMERO TOTALE DEL GRUPPO DEGLI ORGANIZZATORI |  |

*4 b. Da chi è composto prevalentemente il gruppo degli organizzatori?*

|  |  |
| --- | --- |
| DESCRIZIONE | NUMERO |
| Studenti di scuola |  |
| Studenti universitari |  |
| Lavoratori |  |
| Disoccupati o in attesa di lavoro |  |
| Componenti del tavolo |  |
| Amministratori pubblici |  |
| Genitori |  |
| Educatori/insegnanti/operatori/animatori |  |
| Altro (specificare) \_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |

5. PARTECIPANTI ATTIVI

*(Con “partecipanti attivi” si intendono tutti quelli che hanno acquisito competenze prendendo parte al progetto.)*

*5 a. Quali e quanti sono i “partecipanti attivi” del progetto?*

|  |  |
| --- | --- |
| DESCRIZIONE | NUMERO |
| Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media) |  |
| Adolescenti 15-19 anni |  |
| Giovani 20-24 anni |  |
| Giovani 25-29 anni |  |
| Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni |  |
| Altri adulti significativi (specificare) \_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| Altro (specificare) \_\_\_\_\_\_\_ |  |
| NUMERO TOTALE DEL GRUPPO DEI PARTECIPANTI ATTIVI |  |

*5 b. Rispetto alle aspettative in fase di progettazione, com’è stato il numero dei partecipanti attivi?*

* Deludente
* Adeguato
* Superiore alle aspettative

*5 c. Da chi è composto prevalentemente il gruppo dei partecipanti attivi?*

|  |  |
| --- | --- |
| DESCRIZIONE | NUMERO |
| Studenti di scuola |  |
| Studenti universitari |  |
| Lavoratori |  |
| Disoccupati o in attesa di lavoro |  |
| Componenti del tavolo |  |
| Amministratori pubblici |  |
| Genitori |  |
| Educatori/insegnanti/operatori/animatori |  |
| Altro (specificare) \_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |

6. FRUITORI (PUBBLICO / SPETTATORI)

*(Con “fruitori” si intendono tutti coloro che hanno assistito ad un evento, una serata, una manifestazione aperti al pubblico.)*

*6 a. Quali e quanti sono i Fruitori (pubblico / spettatori) del progetto?*

|  |  |
| --- | --- |
| DESCRIZIONE | NUMERO |
| Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media) |  |
| Adolescenti 15-19 anni |  |
| Giovani 20-24 anni |  |
| Giovani 25-29 anni |  |
| Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni |  |
| Altri adulti significativi (specificare) \_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| Altro (specificare) \_\_\_\_\_\_\_ |  |
| NUMERO TOTALE DEL GRUPPO DEI FRUITORI |  |

7. PROMOZIONE E COMUNICAZIONE

*7 a. Considerando le modalità tramite cui sono state diffuse le informazioni e le comunicazioni inerenti al progetto, quali strategie di promozione e comunicazione sono state attivate?* (es: articoli su quotidiani, locandine, siti, email, conferenze stampa, mostre, newsletter, serata aperta al pubblico, strumenti social ...)

7 b. *Come sono stati comunicati i risultati del progetto?*

8. PRODOTTI REALIZZATI

*Quali sono stati i prodotti, i materiali creati nel corso delle attività del progetto?*

* Nessun prodotto
* Articoli su quotidiani o riviste locali o nazionali scritti direttamente perché output di progetto
* Articoli su quotidiani o riviste locali o nazionali che parlano del progetto
* Foto
* Libri, pubblicazioni
* Materiale multimediale (dvd/video)
* Materiale promozionale (opuscoli/locandine/manifesti/depliant/cartelloni/brochure)
* Rapporti/ dispense/ ricerche
* Siti web, social network (indicare: [www.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_](http://www._____________________________________))
* Altro (specificare) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. RICADUTA E IMPATTO DEL PROGETTO

*Considerando le ricadute e l’impatto del progetto (in termini di ciò che ha generato), quali conseguenze positive, anche non previste, sono state riscontrate?*

* Costruzione reti informali
* Costruzione reti formali
* Nascita di progetti collaterali
* Nascita di iniziative
* Nascita di tavoli di coordinamento
* Nascita di sinergie positive tra diversi attori *istituzionali* del territorio (Enti Locali, Scuola, Amministrazioni, Associazione di categoria…)
* Nascita di sinergie positive tra diversi attori *non-istituzionali* del territorio (famiglie, associazioni, gruppi, comitati…)
* Attivazione di sinergie extra-regionali
* Continuità con altre attività/progetti (precedenti o successivi già previsti)
* Diffusione di maggiore conoscenza del Piano e delle politiche giovanili
* Nascita di sinergie e collaborazioni con altri Piani
* Altro (specificare) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. DIFFICOLTÀ NELLA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO

*Che livello di difficoltà è stato trovato nella realizzazione delle seguenti fasi del progetto?*

*Si consideri l’elenco proposto e si indichi il livello di difficoltà riscontrato, utilizzando una scala da 1 a 7, dove 1 = nessuna difficoltà e 7 = molta difficoltà*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1(min) | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7(max) |
| Sostenere la motivazione degli organizzatori del progetto |  |  |  |  |  |  |  |
| Coinvolgere i partecipanti attivi del progetto |  |  |  |  |  |  |  |
| Coinvolgere i fruitori del progetto |  |  |  |  |  |  |  |
| Attivare collaborazioni |  |  |  |  |  |  |  |
| Gestire le relazioni con i destinatari |  |  |  |  |  |  |  |
| Gestire le relazioni con gli attori del piano |  |  |  |  |  |  |  |
| Gestire le relazioni con le istituzioni e i gruppi locali (permessi, sovrapposizione di eventi, etc.) |  |  |  |  |  |  |  |
| Gestire la promozione (comunicazioni, stampa locale, radio…) |  |  |  |  |  |  |  |
| Predisporre i documenti amministrativi |  |  |  |  |  |  |  |

11. SUCCESSO DEL PROGETTO

*Considerando l’intero svolgimento del progetto, che valutazione attribuirebbe, su una scala da 1 a 7, a ciascuno degli aspetti proposti di seguito?*

*( 1 = valutazione del tutto negativa; 7 = valutazione del tutto positiva)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1(min) | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7(max) |
| Rilevazione dei bisogni del territorio |  |  |  |  |  |  |  |
| Coerenza tra bisogni rilevati e obiettivi del progetto |  |  |  |  |  |  |  |
| Qualità della progettazione |  |  |  |  |  |  |  |
| Argomento proposto |  |  |  |  |  |  |  |
| Metodo di lavoro proposto |  |  |  |  |  |  |  |
| Continuità con altri progetti/percorsi |  |  |  |  |  |  |  |
| Qualità degli esperti/formatori coinvolti |  |  |  |  |  |  |  |
| Rispetto dei tempi per il completamento della progettazione |  |  |  |  |  |  |  |
| Rispetto dei tempi per lo svolgimento del progetto |  |  |  |  |  |  |  |
| Raggiungimento degli obiettivi generali |  |  |  |  |  |  |  |
| Livello di gradimento dei destinatari |  |  |  |  |  |  |  |
| Numero di giovani coinvolto |  |  |  |  |  |  |  |
| Relazione con le amministrazioni pubbliche |  |  |  |  |  |  |  |
| Relazioni con le scuole del territorio |  |  |  |  |  |  |  |
| Relazioni con altri soggetti del territorio |  |  |  |  |  |  |  |
| Gestione del marketing/promozione delle attività |  |  |  |  |  |  |  |
| Sensibilizzazione degli amministratori locali |  |  |  |  |  |  |  |
| Sensibilizzazione degli altri attori locali |  |  |  |  |  |  |  |
| Gestione degli aspetti amministrativi |  |  |  |  |  |  |  |

Luogo e Data: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Firma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_